

ПЕСНЯ ДЕВУШЕК

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Широко

Сопрано

Альты

Фортепиано

The musical score is written for Soprano (I and II), Alto, and Piano. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 3/4. The tempo/mood is marked 'Широко' (Broadly). The piano part includes a 'mf' (mezzo-forte) dynamic marking. The lyrics are: 'но - чи, звез - ды впол - не - ба, и на пол -'.

1. Лет - ни - е

1. Лет - ни - е

но - чи, звез - ды впол - не - ба, и на пол -

но - чи, звез - ды впол - не - ба, и на пол -

- све - та трель со - ло - вья.
- све - та трель со - ло - вья.

Мне бы с то -
Мне бы с то - бо -

- бо - ю встре - тить - ся где
- ю встре - тить - ся где

бы, где бы най - ти те - бя,
бы, где бы най - ти те - бя,

1.2.

ра - дость мо - я?

ра - дость мо - я?

The first system consists of three vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in a soprano, alto, and tenor/bass range. The piano accompaniment is in the right and left hands. The music is in a minor key and 4/4 time. The lyrics are 'ра - дость мо - я?'.

3.

// - ки...

// - ки...

The second system consists of three vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in a soprano, alto, and tenor/bass range. The piano accompaniment is in the right and left hands. The music is in a minor key and 4/4 time. The lyrics are '// - ки...'. There are fermatas over the final notes of the vocal lines.

2. Я от подружек стала таиться,
Видно, творится что-то со мной,
Сердце томится, ночью не спится,
Летние ноченьки пахнут весной.

3. Глупое счастье, что ж ты все мимо,
Мимо девичьей грусти-тоски?
Где ж ты, желанный, где ты, любимый?
Летние ноченьки так коротки...